

Verwicklungen

Petra Fleckenstein-Pfeifer

In meinem neuen Projekt **Verwicklungen** arbeite ich mit Wolle als traditionellem Werkstoff weiblicher Handwerkskunst und suche dieses Material für die eigene künstlerische Arbeit auszuloten. Farbe und Textur des Materials sind vielseitig, der Rohstoff nachwachsend.

Kleidung, Teppiche, Stoffe, Dekoratives und Funktionales sind herkömmliche Einsatzgebiete. Wolle wird gewebt, ineinander verschlungen, gestrickt, gehäkelt, verfilzt. Wolle ist Gegenstand unterschiedlichster Verwicklungen. Sie wird in meiner Arbeit zum sinnlichen und symbolischen Träger mannigfaltiger Beziehungsverwicklungen kultureller und gesellschaftlicher Art.

Mit der Wahl des Materials verbindet sich für mich die Frage nach dem Wert von Kunst in der Schnelllebigkeit unserer Zeit. Im Projekt Verwicklungen taucht der Gedanke der recyclebaren Kunst auf. Die Objekte können "abgewickelt" und das Material wieder dem funktionalen Gebrauch zugeführt werden.

info@fleckenstein-pfeifer.de
www.fleckenstein-pfeifer.de

